

Talent auch hinter der Bühne

Mühlheimer als Produktionsassistent bei Musical Inc.

MÜHLHEIM ▪ Jedes Jahr ein Musical – das hat sich die Mainzer Hochschulgruppe Musical Inc. vorgenommen. Immer im Mai und Juni präsentiert sie vor knapp 3000 Zuschauern ihre neueste Produktion. Seit drei Jahren mit dabei: der Mühlheimer Johannes Lotz.

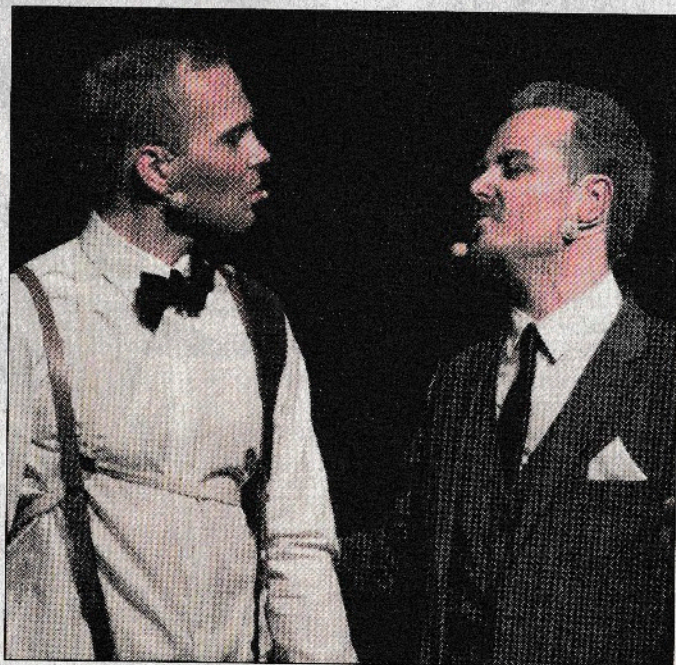
In der diesjährigen Produktion „Frankenstein Junior“ übernimmt der 25-Jährige erstmals die Funktion des Produktionsassistenten. Bevor das Stück im Mai Premiere feiern kann, ist noch viel zu tun. „Mir gefällt die Vielfältigkeit meiner Position“, betont Lotz. „Meine Aufga-

ben sind zum Beispiel die Unterstützung der musikalischen Leitung, die Koordination von Probenwochenenden und die Protokollierung der Proben.“ Vorstandsvorsitzende Rosalia Virga schwärmt: „Johannes ist ein echter Gewinn für uns!“ Das notwendige Wissen sammelte Lotz in seinem Studium der Theater- und Medienwissenschaften. Praktische Erfahrung sammelte er als Ensemblemitglied.

Die erste große Aufgabe haben Lotz und sein Kreativteam schon geschafft: Im November organisierten sie ein großes Casting auf dem Uni-

Campus. Etwa 90 Bewerber stellten in den Kategorien Gesang, Schauspiel und Tanz unter Beweis. Mittlerweile laufen die Proben auf Hochtouren.

Lotz steht aber nicht nur hinter der Bühne. Er schlüpft in eine Hauptrolle, in die des buckligen Dieners Igor. „Ich würde mich natürlich sehr freuen auch in diesem Jahr wieder ein paar Freunde aus Mühlheim im Publikum zu entdecken“, verrät er augenzwinkernd. Mehr zu der Horror-Komödie der Autoren Mel Brooks und Thomas Meehan gibt's unter <https://de-de.facebook.com/musicalinc>. ▪ Ijō



Johannes Lotz (rechts) im Stück des vergangenen Jahres. ▪ Foto: p